

Choral (Mozart, „Werde munter, mein Gemüth“) (Moderato $\text{♩} = 89$)



Soprano.
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de, mei - - nes

Alto.
Je - sus blei - bet meine Freu - de, mei - - nes

Tenore.
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de, mei - - nes

Basso.
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de, mei - - nes

Her - - zens Trost und Saft,

Her - - zens Trost und Saft,

Her - - zens Trost und Saft,

Her - - zens Trost und Saft,

Je - sus weh - ret al - lem Lei - de,

Je - sus weh - ret allem Lei - de,

Je - sus weh - ret al - lem Lei - de,

Je - sus weh - ret al - lem Lei - de,

er ist mei - - nes Le - bens Kraft, 4

er ist mei - - nes Le - bens Kraft, 4

er ist mei - - nes Le - bens Kraft, 4

er ist mei - - nes Le - bens Kraft, 4

B

mei - - ner Au - - gen
 mei - - ner Au - - gen
 mei - - ner Au - - gen
 mei - - ner Au - - gen

Lust und Son - ne, mei - ner
 Lust und Son - ne, mei - ner
 Lust und Son - ne, mei - ner
 Lust und Son - ne, mei - ner

See - - le Schatz und Won - ne,
 See - - le Schatz und Won - ne,
 See - - le Schatz und Won - ne,
 See - - le Schatz und Won - ne,

C

da - - rum lass' ich Je - - sum nicht
 da - - rum lass' ich Je - - sum nicht
 da - - rum lass' ich Je - - sum nicht
 da - - rum lass' ich Je - - sum nicht

aus dem Her - zen und Ge - - sicht. 11
 aus dem Her - zen und Ge - - sicht. 11
 aus dem Her - zen und Ge - - sicht. 11
 aus dem Her - zen und Ge - - sicht. 11